

Условия проведения конкурсов в рамках
VIII Международного фестиваля хореографического искусства
«Сожскі карагод»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. VIII Международный фестиваль хореографического искусства «Сожскі карагод» (далее – фестиваль) проводится 16-18 сентября 2016 года в городе Гомеле в целях:

сохранения, развития и пропаганды хореографии как одного из видов искусства, способствующего физическому совершенствованию и эстетическому развитию личности;

изучения современных процессов в мировой хореографии;

расширения и укрепления межнациональных творческих связей, взаимодействия национальных культур;

повышения исполнительного мастерства коллективов и отдельных исполнителей;

развития фестивального движения в области хореографии в Республике Беларусь.

2. Учредителями фестиваля являются Министерство культуры Республики Беларусь, Гомельские областной и городской исполнительные комитеты.

3. Подготовку и проведение фестиваля осуществляет организационный комитет фестиваля.

4. В составе жюри конкурсов – искусствоведы, ведущие специалисты-практики в области хореографического и театрального искусства Республики Беларусь и других стран.

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

5. В фестивале принимают участие взрослые (возраст участников – от 16 лет), любительские хореографические коллективы народно-сценического, эстрадного, фольклорно-бытового танца, современной хореографии, исполнители бально-спортивных танцев, театры огня.

В конкурсе балетмейстерских работ в различных номинациях имеют право принимать участие студенты высших и средних учебных заведений культуры и искусств.

6. В качестве гостей в фестивале участвуют профессиональные и любительские хореографические коллективы, театры пантомимы, лауреаты и дипломанты международных фестивалей.

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ

7. Программа фестиваля включает в себя:
церемонии открытия и закрытия фестиваля;
театрализованное костюмированное шествие участников фестиваля, включающее в себя презентации хореографических коллективов;
сольные и совместные выступления коллективов-участников фестиваля на концертных площадках города Гомеля;
конкурс балетмейстерских работ;
конкурсные выступления коллективов народно-сценического, эстрадного, фольклорно-бытового танца, современной хореографии;
конкурсные выступления театров огня;
международный турнир по бально-спортивным танцам на Кубок г. Гомеля «Золотая Рысь»;
спектакли балетных театров, выступления профессиональных коллективов, солистов, театров огня;
«круглый стол» по вопросам развития хореографического искусства.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

8. Каждый коллектив подает заявку в электронной и печатной формах (форма заявки прилагается) на участие в фестивале с одновременным представлением в организационный комитет рекламно-информационных материалов (творческая характеристика коллектива, видеоролики концертных номеров общей продолжительностью до 15 минут).

Примечание. Представленные в оргкомитет материалы не рецензируются и не возвращаются.

9. На конкурсы коллективы представляют по 2 постановки (народно-сценический, эстрадный, фольклорно-бытовой танец, современная хореография) продолжительностью не более 5 минут каждая, одна из которых принимает участие в конкурсе балетмейстерских работ. Театры огня представляют шоу-программы продолжительностью 5-10 минут.

10. Конкурсы проводятся в три тура. Первый тур состоит из конкурсного просмотра оргкомитетом видеоматериалов участников фестиваля. Второй тур проводится с участием Международного жюри и публичного жюри, в состав которого входят руководители коллективов-участников. Международное жюри оценивает конкурсные выступления по 10-балльной системе, публичное – способом ранжирования

коллективов. Третий – заключительный тур конкурса - финал - проводится публично.

11. Продолжительность программы презентации коллектива (во время театрализованного костюмированного шествия) – до 1 минуты.

12. Программа фестиваля предполагает выступления коллективов на концертных площадках продолжительностью:

сольные программы – 15 минут;

совместные выступления – 15 минут.

Музыкальное сопровождение – на носителях CD, флеш-карта.

13. Продолжительность выступлений в церемониях открытия и закрытия фестиваля определяет режиссерско-постановочная группа.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

14. Заявки на участие в фестивале и рекламно-информационные материалы принимаются до 16 июля 2016 года.

Заявки на участие в фестивале и рекламно-информационные материалы присылаются в организационный комитет по адресу:

Отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи Гомельского горисполкома

ул. Советская, 16

246050 г. Гомель

Республика Беларусь

Контактные телефоны в г. Гомеле: + 375 232 75 67 60,

+ 375 232 75 61 14,

тел./ факс + 375 232 70 48 26.

Электронный адрес:

sozski-karagod@mail.ru

gomelculture@mail.ru

В случае положительного решения организационный комитет до 16 августа 2016 года высылает коллективу приглашение на участие в фестивале.

15. Количество участников хореографических коллективов народно-сценического, фольклорно-бытового и эстрадного танца, современной хореографии, включая руководителей, аккомпанирующую группу (при наличии), водителей транспортных средств, не должно превышать 30 человек, театров огня – от 5 до 15 человек.

За каждого дополнительного участника расходы по его пребыванию на фестивале несет направляющая сторона.

16. После получения приглашения коллективы вносят взнос за участие в размере 25€ с каждого участника в соответствии с заявкой на внебюджетный счет отдела идеологической работы, культуры и по делам

молодежи Гомельского горисполкома. Для граждан Республики Беларусь взнос вносится в эквиваленте по курсу евро к белорусскому рублю.

Для перечисления в евро можно использовать один из двух предложенных банков:

Реквизиты для расчетов в евро:

Benef. Bank Account	100-949811410
SWIFT CODE	DEUTDEFF
Bank	DEUTSCHE BANK AG, Frankfurt am Main

Далее указать следующие реквизиты (в назначении платежа)

Beneficiarys Bank Code	AKBBBY21300
Beneficiarys Bank (GOMEL REGIONAL BRANCH) GOMEL	BELARUSBANK

Отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи
Гомельского горисполкома
р/с 3632402000180

Реквизиты для расчетов в евро:

Benef. Bank Account	400886596600EUR
SWIFT CODE	COBADEFF
Bank	COMMERZBANK AG, Frankfurt am Main

Далее указать следующие реквизиты (в назначении платежа)

Beneficiarys Bank Code	AKBBBY21300
Beneficiarys Bank (GOMEL REGIONAL BRANCH) GOMEL	BELARUSBANK

Отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи
Гомельского горисполкома
р/с 3632402000180

(реквизиты в белорусских рублях – внебюджетный счет № 3632402000177 в филиале № 300 Гомельского областного управления АСБ «Беларусбанк», МФО 151501661, г.Гомель, ул.Фрунзе, ба УНП 400081170).

(в евро - по курсу Национального банка Республики Беларусь на момент оплаты).

При переводе взносов следует точно указывать, за кого именно они перечисляются.

Взносы не возвращаются.

17. Направляющая сторона осуществляет оплату транспортных расходов к месту проведения фестиваля и обратно, виз и страхового полиса.

18. Принимающая сторона берет на себя расходы по проживанию и трехразовому питанию участников фестиваля, транспортные расходы во время проведения фестиваля.

19. Коллективам-участникам фестиваля необходимо иметь государственный флаг страны, которую они представляют.

20. Доходы, полученные от проведения фестиваля, включая взносы участников, после уплаты в установленном порядке налогов направляются на уменьшение расходов по общей смете фестиваля.

21. Для проведения фестиваля могут привлекаться средства спонсоров и меценатов, а также другие средства в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ

22. Абсолютному победителю фестиваля вручается Гран-при, диплом и ценный подарок.

23. По итогам конкурсных программ I, II, III места определяются в номинациях:

«Народно-сценический танец»;

«Эстрадный танец»;

«Современная хореография»;

«Фольклорно-бытовой танец»;

«Театр огня»;

«Конкурс балетмейстерских работ (народно-сценический танец)»;

«Конкурс балетмейстерских работ (современная хореография).

24. За I место в конкурсе присваивается звание «Лауреат» с вручением диплома и ценный подарок.

25. За II место в конкурсе присваивается звание «Дипломант» с вручением диплома и ценный подарок, за III место – звание «Дипломант» с вручением диплома и ценный подарок.

26. Жюри фестиваля учреждает ряд специальных дипломов и призов (в количестве не более 5-ти) в размере на сумму не более 5 базовых величин каждый. При необходимости жюри имеет право делить места, присуждать не все дипломы. Решение жюри пересмотру не подлежит.

27. Все коллективы получают дипломы участников и сувениры фестиваля стоимостью до 1-ой базовой величины.

Приложение
к условиям проведения конкурсов
в рамках VIII Международного
фестиваля хореографического
искусства «Сожскі карагод»

ЗАЯВКА
на участие в VIII Международном фестивале
хореографического искусства
«Сожскі карагод»

- в конкурсе коллективов народно-сценического танца;
- в конкурсе коллективов эстрадного танца;
- в конкурсе современной хореографии;
- в конкурсе фольклорно-бытового танца;
- в конкурсе балетмейстерских работ;
- в конкурсе театров огня.

1. Страна _____

2. Полное наименование коллектива (с указанием базового учреждения):

3. Адрес и контактные телефоны (в том числе: факс, электронная почта):

4. ФИО руководителей, их телефоны (в том числе мобильные):

5. Количество участников: всего ____; в т. ч. женщин ____, мужчин ____.

6. Музыкальное сопровождение:

- аккомпанирующая группа;
- CD;
- флеш-карта.

Приложение к заявке:

1. Творческая характеристика коллектива.
2. Информационно-рекламные материалы (творческая характеристика коллектива, видеоролики концертных номеров на электронных носителях).
3. Список участников группы, заверенный печатью (предоставляется в день прибытия).